

Personal Best

Do your personal best with English! ♥

B1

Pre-intermediate

Personal Best B1 - Mapa-Comparació amb el nou currículum de l'EOI per al nivell B1

El mapa següent s'ha elaborat a partir de l'**Student's Book B1** del mètode Personal Best. S'hi han inclòs activitats o referències del **Workbook** i del **Teacher's Resource Book** (TRB), només quan amplien informació o coincideixen amb altres continguts i descriptors del currículum de l'EOI que es tracten a l'**Student's Book**.



Richmond

Personal Best



Unitat 1

MEDIACIÓ

(objectius de les activitats de llengua)

Presca de notes breus per a una tercera persona. Han de recollir les dades amb precisió per transmetre informació específica, com ara el contingut rellevant de missatges (trucades telefòniques, anuncis o instruccions articulades amb claredat) sobre temes quotidians o coneguts.

pàg. 10 (adaptable)

Transmetre oralment a la idea general, els punts principals i els detalls rellevants de la informació sobre temes quotidians, personals, d'interès general o d'actualitat que trobem en textos orals o escrits.

TRB, pàg. 10, 11

GRAMÀTICA – activitat

Revisió dels temps verbals treballats al nivell A2. Present simple i present progressive.

pàg. 5, 8, 112, 113

GRAMÀTICA – connectors

Revisió de les conjuncions coordinades i subordinades d'ús habitual: because, so (that's why).

p. 11

DISCURS

Connectors discursius de coordinació i de subordinació més freqüents. Puntuació discursiva d'aquest nivell.

pàg. 11

LÈXIC I SEMÀNTICA

Expressions i vocabulari sobre el tema de la unitat (família i amics) en situacions formals i informals.

pàg. 4
pàg. 136

Antònims més usuals (allow – forbid, generous – selfish).

TRB, pàg. 16,
17

Sinònims o paraules de significat similar (small – little, say – tell, lend – borrow).

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

Insistència en els processos propis de la llengua que tenen més dificultat: tercera persona del present simple.

pàg. 5

Fonemes consonàntics a final de paraula: /ŋ/.

pàg. 9

Ortografia acurada del vocabulari d'ús quotidià. Reduplicació de consonants finals seguides de vocals curtes.

pàg. 112, 113
TRB, pàg. 9

Personal Best



Unitat 2

MEDIACIÓ (objectius de les activitats de llengua)	<p>Transmetre per escrit la idea general, els punts principals i els detalls rellevants de fragments breus d'informació sobre temes quotidians i d'interès general, personal o d'actualitat en textos orals o escrits, sempre que els textos font tinguin una estructura clara, estiguin escrits en un llenguatge no especialitzat i presentin una varietat estàndard de la llengua no gaire idiomàtica.</p> <p>Transmetre per escrit la idea general, els punts principals i els detalls rellevants de fragments breus d'informació sobre temes quotidians en textos orals o escrits, sempre que s'articulin a una velocitat lenta o mitjana.</p> <p>Resumir i fer paràfrasis de breus fragments escrits d'informació de diverses fonts, fent servir les paraules i l'ordre del text original.</p>	<p>pàg. 15 (activitat Personal Best: PB)</p> <p>pàg. 19 (activitat PB)</p> <p>TRB, pàg. 25</p>
GRAMÀTICA – oració	Oració simple: enunciativa, interrogativa (+ afirmatives, negatives).	pàg. 17, 115
GRAMÀTICA – sintagma nominal	Contrast entre els adjectius -ing i -ed (interesting, interested).	pàg. 13, 139
GRAMÀTICA – activitat	Past simple	pàg. 12, 13, 114
GRAMÀTICA – adverbis i locucions adverbials	Adverbis relatius i interrogatius: where, when, how + adj./adv. (how [far/much/quickly]), why.	pàg. 115
GRAMÀTICA – connectors	Revisió de les preposicions i les locucions prepositives de temps més freqüents.	pàg. 114
DISCURS	<p>Marcadors discursius per contextualitzar en l'espai i en el temps ([this/that] time, before that, later on, next, soon, finally...).</p> <p>Marcadors discursius més freqüents per començar a parlar (Well...), per donar suport a l'interlocutor (Really? And [then/so]...?), per reaccionar i interaccionar, per implicar l'interlocutor (Don't you think?) i per demostrar la implicació de l'emissor (I see, I know).</p>	<p>pàg. 14</p> <p>pàg. 19</p>
LÈXIC I SEMÀNTICA	Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (activitats de la vida quotidiana).	pàg. 12, 140
FONÈTICA I ORTOGRAFIA	<p>Insistència en els processos propis de la llengua que tenen més dificultat. Pronúncia del past simple.</p> <p>Entonació (ascendent, descendent, mixta) per a les funcions comunicatives treballades en els diferents tipus d'oracions.</p>	<p>pàg. 13</p> <p>pàg. 17</p>

Personal Best



Unitat 3

COMPETÈNCIA i continguts interculturals (activitats de mediació)	Aplicació de coneixements, destreses i actituds interculturals que permetin dur a terme les activitats de mediació en situacions quotidianes senzilles: coneixements culturals generals.	pàg. 25 (activitat PB) TRB, pàg. 33 (activitat PB)
GRAMÀTICA – sintagma nominal	Graus de l'adjectiu. Repàs i ampliació del comparatiu d'igualtat i de superioritat, i del superlatiu. Formes irregulars. La comparació d'inferioritat.	pàg. 22, 23
GRAMÀTICA – activitat	Past simple i past progressive: usos i contrastos (I waited for an hour; I was waiting outside).	pàg. 27, 28
GRAMÀTICA – adverbis i locucions adverbials	Revisió de l'expressió de circumstàncies de manera. Posició en l'oració.	pàg. 25
LÈXIC I SEMÀNTICA	Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (viatges).	pàg. 22, 138
FONÈTICA I ORTOTIPOGRAFIA	Accent i atonicitat dels elements de l'oració en funció del significat.	pàg. 23, 25
	Forma tònica i weak form del verb to be.	pàg. 27

Personal Best



Unitat 4

GRAMÀTICA – sintagma verbal

Verbs modals: may, might, will, en combinació amb l'infinitiu simple. Característiques i ús.

pàg. 31, 118

Futur: la forma be going to en contrast amb el present progressive.

pàg. 34, 119

DISCURS

Mantenir el tema mitjançant recursos senzills amb un referent clar: ús de demostratius, pronoms personals o expressions amb valor anafòric.

pàg. 32

LÈXIC I SEMÀNTICA

Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (feina i ocupacions).

pàg. 142, 143

FONÈTICA I ORTOGRAFIA

Reconeixement i producció dels fonemes vocàlics. Correspondència entre fonemes i lletres/signes. Reconeixement de la representació gràfica de cada fonema.

pàg. 31

Ritme: reconeixement i producció de síl·labes tòniques i àtones; regularitat rítmica de les tòniques. Enllaços.

pàg. 34

Personal Best



Unitat 5

MEDIACIÓ (objectius de les activitats de llengua)	Transmitir oralment a algú la idea general, els punts principals i els detalls rellevants de la informació sobre temes quotidians, personals, d'interès general o d'actualitat que trobem en textos orals o escrits (per exemple, en converses).	pàg. 41 (actividad PB)
GRAMÀTICA – sintagma nominal	Modificadors de l'adjectiu. Adverbis.	pàg. 47
GRAMÀTICA – sintagma verbal	Verbs modals: should, en combinació amb el present infinitive. Característiques i ús.	pàg. 41, 120
LÈXIC I SEMÀNTICA	Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (salut i hàbits saludables; relacions humanes i socials).	pàg. 40, 144 p. 146
	Lexical collocation d'ús freqüent amb certs verbs: do, make, have, take...	pàg. 42, 145
	Expressions i vocabulari en diferents situacions formals i informals que es treballen a la unitat.	pàg. 46 (carta informal)
FONÈTICA I ORTOTIPOGRAFIA	Reconeixement i producció de fonemes consonàntics. Insistència en aquells que resulten més difícils a l'alumnat: fonemes consonàntics /j/.	pàg. 41
	Reconeixement i producció dels fenòmens d'enllaç o word-linking més característics.	pàg. 43



Personal Best



Unitat 6

MEDIACIÓ (objectius de les activitats de llengua)	Transmetre oralment la idea general, els punts principals i els detalls rellevants de la informació sobre temes quotidians, personals, d'interès general o d'actualitat que trobem en textos orals o escrits.	TRB, pàg. 65 (adaptació de l'activitat PB)
GRAMÀTICA – oració	Oracions condicionals hipotètiques (If I were you...).	pàg. 53, 123
GRAMÀTICA – sintagma verbal	Present perfect simple. El condicional simple amb would. El subjuntiu were en oracions condicionals (If I were you, I would go to the doctor). Segon condicional.	pàg. 49, 122 pàg. 53, 54, 123
GRAMÀTICA – connectors	Revisió de les conjuncions coordinants d'ús habitual: and, as well...	pàg. 50 TRB, p. 67
DISCURS	Marcadors discursius per afegir informació: and... [too/as] well, also. Marcadors discursius més freqüents per expressar acord o desacord.	pàg. 50 pàg. 54
LÈXIC I SEMÀNTICA	Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (clima i entorn natural). Verbs amb partícules: multi-word verbs –phrasal and prepositional– d'ús freqüent (turn up, switch off).	pàg. 52, 147 TRB, pàg. 63
FONÈTICA I ORTOGRAFIA	El so /ə/ en síl·labes àtones	pàg. 49

Personal Best



Unitat 7

MEDIACIÓN (objetivos por actividades de Lengua)	Transmetre oralment la idea general, els punts principals i els detalls rellevants de la informació sobre temes quotidians, personals, d'interès general o d'actualitat que trobem en textos orals o escrits.	TRB, pàg. 79, 81
GRAMÀTICA – sintagma verbal	Present perfect simple amb just i already.	pàg. 59, 124
	Present perfect simple amb for i since.	pàg. 62, 125
GRAMÀTICA – adverbis i locucions adverbials	Altres adverbis: just, already, yet.	pàg. 59, p. 124
DISCURS	Marcadors discursius freqüents per afegir informació, expressar contrast, classificar (firstly, secondly...).	pàg. 59, p. 124
LÈXIC I SEMÀNTICA	Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (transport, béns i serveis; tecnologies de la informació i de la comunicació).	pàg. 58, 59, 148 p. 64
FONÈTICA I ORTOTIPOGRAFIA	Fonemes consonàntics /dʒ/ i semiconsonàntics /j/.	pàg. 59
	Fonemes consonàntics /t/ a final de paraula.	pàg. 61

Personal Best



Unitat 8

GRAMÀTICA – sintagma nominal

Indefinits: [so/too] much, [so/too] many, [so/too/very] little, etc.
Reforç i ampliació dels pronoms indefinits: a little, a few, enough, [so/too] much, [so/too] many.

pàg. 67, 126
pàg. 162, 170

GRAMÀTICA – grupo del verbo

La forma (not) have to per expressar obligació o absència d'obligació.

pàg. 71, 127,
163, 171

GRAMÀTICA – enlaces

Altres formes per expressar contrast o oposició: however.

pàg. 68

DISCURS

Temps i expressions per a les funcions socials: acceptar o denegar.

pàg. 72

LÉXICO Y SEMÀNTICA

Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (l'alimentació).

pàg. 66, 70,
149, 50

FONÉTICA Y ORTOGRAFÍA

Insistència en els fonemes que resulten més difícils a l'alumnat: fonemes vocàlics /u:/, /ʌ/, /u/.

pàg. 67

Accent i atonicitat dels elements de l'oració en funció del significat. Accent emfàtic.

pàg. 71



Personal Best



Unitat 9

MEDIACIÓ (objectius de les activitats de llengua)	Transmetre per escrit a algú la idea general, els punts principals i els detalls rellevants de la informació sobre temes quotidians, personals, d'interès general o d'actualitat que trobem en textos escrits (correspondència personal).	pàg. 83 (actividad PB)
GRAMÀTICA – oració	Oració simple: passives. La veu passiva amb temps verbals simples.	pàg. 80, 81, 129, 163, 171
GRAMÀTICA – sintagma verbal	La forma used to + inf.	pàg. 77, 128, 163, 171
DISCURS	Marcadors discursius més freqüents per començar a parlar (Well...).	pàg. 79
	Marcadors per iniciar el discurs (Dear...; I'm writing with regards/reference to...) i per concloure'l (Yours [sincerely/faithfully], Best [wishes/regards]).	pàg. 82, 83
LÈXIC I SEMÀNTICA	Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (compres i activitats comercials).	pàg. 77, 151 pàg. 78, 82
	Expressions i vocabulari freqüents en diferents situacions formals que es treballen a la unitat (escriure un correu electrònic).	pàg. 82, 83
	Sufixos per formar substantius a partir de verbs (-ation, creation; -ment, excitement).	pàg. 83
FONÈTICA I ORTOTIPOGRAFIA	Paraules amb una forma semblant que presenten dificultats a l'alumnat.	pàg. 77, 163, 171
	Accent i atonicitat dels elements de l'oració segons el significat.	pàg. 81

Personal Best



Unitat 10

MEDIACIÓ (objectius de les activitats de llengua)	Transmetre oralment la idea general, els punts principals i els detalls rellevants de la informació sobre temes quotidians, personals, d'interès general o d'actualitat que trobem en textos orals.	pàg. 89 TRB, p. 111
GRAMÀTICA – oració	Iniciació a l'estil indirecte amb say, tell. Canvis en els temps verbals i en altres elements de l'oració.	pàg. 88, 89, 131, 164
GRAMÀTICA – sintagma verbal	Past perfect i past simple: usos i contrastos.	pàg. 85, 130, 164
DISCURS	Marcadors per aportar exemples: for example, such as. Ús de please, thank you o formes similars per indicar cortesia o distància.	pàg. 86, 87 pàg. 90, 91, 164
LÈXIC I SEMÀNTICA	Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (salut i hàbits saludables).	pàg. 84, 152 pàg. 88, 153

Personal Best



Unitat 11

GRAMÀTICA – oració

Alteracions en l'ordre de cada tipus d'oració:
el·lipsi d'elements.

pàg. 97

GRAMÀTICA – sintagma nominal

Articles definits i indefinits. Ús i omisió de l'article.

pàg. 99, 133, 165, 173

Ordre dels adjectius dins del sintagma.

pàg. 101

GRAMÀTICA – sintagma verbal

Verbs que regeixen infinitiu. Verbs que regeixen
gerundi.

pàg. 95, 132,
174

DISCURS

Marcadors freqüents per afegir informació, expres-
sar contrast.

pàg. 100

LÈXIC I SEMÀNTICA

Vocabulari de les situacions i dels temes treballats
(habitatge, llar i entorn).

pàg. 94, 154
pàg. 96, 155

FONÈTICA I ORTOTIPOGRAFIA

Accent i atonicitat dels elements de l'oració en
funció del significat.

pàg. 95

El so /ə/ en síl·labes àtones i en weak forms d'arti-
cles

pàg. 99



Personal Best



Unitat 12

GRAMÀTICA – oració	Oracions subordinades adjectives o de relatiu (defining): who, which, that, where.	pàg. 103, 134, 165, 173
GRAMÀTICA – sintagma nominal	Pronoms relatiu: who, which i that. Revisió i ampliació dels usos.	pàg. 103, p. 107
GRAMÀTICA – sintagma verbal	Infinitiu: adjectius seguits d'infinitiu. Gerundi amb funció de nom. Gerundi després de preposició.	pàg. 107, 135
DISCURS	Ús de please, thank you o similars per indicar cortesia o distància.	pàg. 108, 109, 165, 173
LÈXIC I SEMÀNTICA	Vocabulari de les situacions i dels temes treballats (relacions humanes i socials).	pàg. 102, 157
FONÈTICA I ORTOTIPOGRAFIA	Accent i atonicitat dels elements de l'oració en funció del significat.	pàg. 103
	Síl·labes tòniques i àtones.	pàg. 107

